

الهدى

الجزء الأول

٢٢ شباط سنة ١٩١٨

٢٢ شباط سنة ١٩١٨



(وليم مكينلي)

(رئيس ولاية أمريكا المتحدة الحالي)

فوزه بالصلاب حتى توطأها
ولكنه بالآني بات منسودا
وإن قال حرب كان لا جيش لهدى
يقول به فولا يكون له الهدى
وذلك لآل فليسير عينا مقبدا
ويستطعدان به فهدك فما الهدى

(رئيس ولاية أمريكا المتحدة الحالي)
ولكنه بالآني بات منسودا
وإن قال حرب كان لا جيش لهدى
يقول به فولا يكون له الهدى
وذلك لآل فليسير عينا مقبدا
ويستطعدان به فهدك فما الهدى



المدسة الحادي الى صراط الصواب
كراً وفضلاً . اللهم ذمهم في الالهي
استقامة وفضلاً . للرجب الاخلاص في
الاعمال والتصح في الأحوال . لتشد عرائم
الضلالة . بغير الاالا . المزه مازع الادي
عن المتاعلات والأمرأة . البسط العدل
فلا يلقى الاحرار بؤس شيئاً من الضل
والضابط النمل لتقوة وثوبة كثر ام قل
لمجري الاقلام بمداد الاقلام اسداده الموري
زكاه النظم حكمة ورشاد . الحمد له على
غواص الاثكار وهفاته بؤس فزاع الأحوال
وخواتم سرا وجوار . وليلا ونهارا .
أوسد . ثم فكك جروسة المرات

الفرية تنف من جنبها حتى اقبل
الكتاب مليا فحل انهم قد كسروها
تماماً . وتنازع متنازع المواة ضروب
المباحث والسياسات فحرم انهم قد
انطلموا اياها طالب نظام . فاجاد البعض
ياكاد الحسن حجة وبرهان واضف فيهم
القول . فلا يسهو الا يبرج الأهواء . ولا
يريد غير حكمة العروة والاقرآ . فكان
ببرآه مآة ثقبلا وبهاته متوراجيولا .

صحيح لمن حسب البدء بلافة . ودعي
القاء حياة . وانث الثبوة والتضليل
وكاتب سبب الامعج الفضيل
فانفضت منزلة الصعافة . وكسدت صناعة
المصافة . ولكانت عت الافة . ولا
لحسن لافراد من اربابها بماثل النمل
ونكاثر الملات طافة بالحقائق ومنلة

بشرد النمل ولا مشاعة في فضل الملات
من الجرائد بالتدقيق وتوفرها على التحقيق
والتطبيق بما لها من اقتراف الاوقات .
واختيار المباحث والمقالات . واصحاب
اصحابها على جلاء غواص الفسفات .
والعلم والصناعات وهم على المشهور راسخو
القدم في العلم . غير مدافعين بشرد الذين
ومضآ العزم على انه لا يلد للاخباريين
في التجاني عن مضاعفة الرقة والاستجمام .
والترضي على دهرية التراكيب ولتوالكلام
وازياد المعينات والشخصيات . واحمال
القوائد من رواية حقائق السويط
والقنولات . ولا كان من عقد طيس لغير
التقصير في الابعاد بالانشاء . والتضجيج في
استخدام البلاغة وان كان مضجيج عن
البلاغة . فعم بالخطاط عار تهم عامي في سبيل
الملات مدفوزون واخياء مضطرون .

وليستلوا باستقامة السياسة ولفظ المسك
وصحة الرواية . فهي من شوقهم وهم عنها
مطالبون بغير خلق بالكتاب الانسحاب
مع الأهواء . رقة وروحاً . وقشة القراء .
على السياسة الحرة فانهم بها المبدأ والفكر
ومروء حواش الصبر . ونحن نريد مواخذه
ذلك البعض على التعرّف . ولا بمنزلة
للموصلة والحكم في التعرّف فيروا من
التصانيع فوق ما ينظر اليه النير . والله
سأل ان يوفقنا الى الخير . ولكن لنا غاية
من صليتنا واجب كشتها . وان وجز
وصنها امرأة للريدين والتقدمين
قامت الجرائد على ما هو مشهور .
متنطد وبشورة وبأجزة . فالتعقّد مع
تدورها بطناسي لتأه ما خطر . وسلك ما

وعمر . وفضلاً وان كان ظاهراً . لا
قاصر والسورة فسيحة النظر . يادى
تكب عن الواجب . وتكب على الامر
الكاذب . وتزلف الى الولاة . وتصاع الى
اوامر الطغاة . والوطن قد عمه كمار . ويلا
العار . والمأجورة هما المال تنفد فيسبده
لتنفده وبشدعا . مليت صفاية ضلعة
وهبة . ذاتا كذابة . وابذا غياة . وبعث
الاقرآ . والنض من مقام الطغاة . واقية
من ذلك انها عذبة المروء والمالية . تسب
الكبش للاكابر . والاشارة بالحق
والقروم لارباب . لا يسل
البلد . والجنون قدن . كمثل الرصين .
في خلقه شون .

وهناك جرائد تريد ان تكون هو
وهي لغة من الناس لا تنم غير شكر
وتزديد ذكرهم فهي مأسورة لافراد
مأسورة على الجبلد . في وجه التصب
وسيل التعزب . وليس لنا غن الشرقي
جريدة مستقلة . سلت خطتها من تهكة
تليس الوطنية كما يجب شلرا . وقشش
قدقام عنها بدار . وتقول الحق لا تحال
لوما . لانم . ولا تيب نكرة حاك .
وتنطق شذو الاخبار . ثم تلبها برأي
وتادي الحياز . لبقت المجهود على شلتها .
وبمع اللبد من مترقاتها . فدعا دامي
الوطية في انشاء صحيفة عربية الببارة .
صحيفة الوطنية والاشارة . مساذة بالحق
بغير حياء . لازمة الى الصدق . وجللا .
شرقية حيث تتوضع للفسار غر .
حيث تستمدد المآثر . تطلب الى
من قصي الامصار . والجرائد والار

لوقتها التراءى والشعار حتى اذا استل
كثرتا وحسن حرهما كان الى مطلبها
مرجعا لا تقارئة الا لانية من قيد
شاردة او ثبت رواية وتعود الى قرائنها
بياد ثابتة العهد والوداد تتخذ للقصص
من مقام وتريد بالانتقاد الوفاء لا الحسام
فان القادر لا يحقر ولا يقرى لا يبر وتفتخر
بأنها احيا في صف البراءة مع تلال الى
مناسي العجالات ونحافظ جدها على
الوظائف من الأناجيف والترحات
لاحتك مطبخك ما هو بالصلاح
احق ولا تذهب مديا لا يكون حبيد
الطرق

ساسة الضحية وتعايقا ووسية والكثيرة
او قسوة. وبها اننا لنا على غير
ساسة الاستغلال. وانما تقتصر بالشرق
ومن به من ذوي العلوم والافعال بدون
تزلزل الى من ترحي النافع منهم وتصدر
الواقع عنهم. لاننا لا نعلم الافراد بل
الجمهور. ومن كان الصدق سلطنة فهو لا
مخافة منصور.

هنا ونستفيض من الكتاب الى
خوض غيب المواضع الخفية ومواقنا
بخواطر غوامض النية. فبنا قشر كل
رسالة حائلة قشر ونسلف الادب عليها
النسأ والتكر. وسنجد في زيادة التحسين
شواهد فشراد لا نطلب اجرا. غير مرادة
للقراءة. فتتأسى ما تكون قد تجشيت من
النسأ. وحينا الله موصفا الى الهدى

(لحفرة الكتاب الفاضل بمغالب)

(اندي او سابان)

(الظلم)

(المقالة الاولى)

تعريف الظلم - كلام عام فيه - نسبة الى
الحكام - معناه - ومواقفه على البلاد
والديار - عاقلة على الحكم

(الظلم)

(كلام عام فيه)

الظلم عنوان القوي على الضيف:

والسلمان على رعية. والرب على الرعية
والدول على المحكوم. والرب على المروض
وهو طبيعي في الناس او يتكاد يكون
طبيعا فيهم لا جلي عليه الايمان من
حب القات وطلب السيادة. وهذا ما
اراده الشاعر العربي بقوله

والظلم من شيم النفوس فان تجد

بقا حقة على الا يظلم
والظلم هو انتقام من الحق او تعديه الى
الباطل وليس انتقاما من الخصم بل انتقام من
يد ماله من غير حق ولا حكمة كما
عرفه البعض بل هو ام ناس ذلك
وكل من اخذ ملك احد من الناس
عنه لم يملكه بغير حق او من غير

(اعلان مهم)

يري القاري الكريم بعض الاقص
المطبع في هذا الجز. وسببه ان الحروف
أخذت الينا غير كاملة لتأخر لا تحب
العرض لما علا بمرور الرجال فاضطرت
الى قتل اكثرها وتزليله واحداث سائر
الحركات عن الكتب يذل التفات
الطالعة لاثنا (سبك عربي) فوقنا
بيون الله وشرها في سبك الامم فلا
يخفي اسيرها حتى نصير قادرين على
اصدار الجمعية بيعة غاية في الاثان
ثم نشد الى اجابة طلب كل من
يريد ابراع شي من الحروف
وجل ما نرجاه من اصدار هذا الجز
على علاه ارضا اصدقا وشعارا

فاننا نرى وصفا للافضل وسائر
التركة الكرام. حل كلامنا على عمل الولاء
وتبينا ذاتنا الى السقطات بل الى الحقوق
فانا قر العجز والتقصير. ونستفيد منهم
اصلاح القول والتدبير. وهذا يتأينهم الى
ما يعود على الوطن والحقوق بالصيانة.
ويجب لهم ولنا به رغبة امانة فربا كان
التصير نجا من الترة والمواة. لا اليهو
والاهواء. بل رجا لا يحدس قراءة ما لم
(يبرعلوا) ويترسوا ويحقوا ويدلسوا
ويانفروا ويأكروا ويانفروا ويغفروا.
وقامهم انهم يرون. الجمهور على التعزيب.
ويحفظون معه على شياث التصب. فكان
لا يزال الاجل بهم كشف صندوق
الاشقين الى ان يصل ذبوا السنف
من غرودهم ويكون الله مع
معاولون بل قراءة جرائد
ان يتأين مستعين. ما اذا كانت

الجناب المحلّي

تريدان تبه افكار المواسطين الاقل
الى بعض الصعوبات العمرية فبقيا للزم
اتقاء للوجدة والثاب . فانا لا نذكر
اسما القادسين والآيين ما لم يشرؤا
بهميهم وعموم ويطبقوا على القاسم
وطاقتهم او بكتابة خطي لم يكن لهم
معا شغل فيزودوا .
وقد اصطلاحا الى لقب (خواجه)
تأثير ذي المروة الدادية . وعلى لقب
(افندي) لكل مثل تاجرا ومستغنيا
ودوارا (بادل) ما لم يكن صاحب لقب
غير القيين المذكورين او مشهورا بأمر
كالحكم والنير مثلا فوقيه حقه .
على ان الجرائد لم تنشأ للاطلاع ولا
تحت قنات على الدلائل الجليين بدون
مراعاة الواجب والاحلية . قبل أماتان
يساعدنا الكرام على نيل المرام من اصالة
الحق والمحافظة على الصدق ويكونوا لنا
اعوا على عدم الشروع من قصدنا
الحيد .
زابل هذه الدية الى نيرويش
خسرة النوع التبدد المورسيه اسطغان
قرقاز احد برنيل الطائفة المادونية الى
الولايات المتحدة ولا يثبت ان يهودا
فلا زال صحيح اليه كثير الاعمال
الحرية بسلامة وتوفيق .
قدم هذه الدية جنابا للشاه
الناشر الياس افندي قران وجران ما

السلطة والظلم من القسبة والراجلة في العنى
السلطان اخذ افراد الناس يتصالح الحكم
او يهد اليه فيه وفي كلا الحالتين هو
بظلم الناس من دونه مظلومون . اعتبر ذلك
فيها هو واقع في الدول الاستبدادية نجد
انما ترمس على الظلم وتنشأ وتقرض
فيه وجه . والسبب في ذلك ان السلطان
مضى يقض على ازمة الاحكام لا يثبت ان
يخضع على رقاب البلاد فيس لم شرائع
غير الشرائع الطبيعية ويوجد على اعناقهم
وامرائهم وشرايعهم للضرائب والمزسة
واللاوى والكوس سدا لحاجة الملك
وزمنا للقرن وعرضا على الامة والذبح
ايضاح الناس تلك الشرائع ويقعون تحت
تلك الحدود فتأ منهم بان مال الديكة
يتخاضع السلطان انما هو لتدبير السران
وتدبير شئون الامة وتوفر اسباب
الحضارة والمدارة حتى اذا آس منهم
وضوحا لازادته والحسنات الى اخذ في
زادتها كما ازدادت حاجته الى المال
وتنوعت مطالب وجهه . الى ان
كسبح تلك الشرائع عدونا على الناس
في اسوالم وواسطة لانتهاجها من ايديهم
يقصدون عن السعي في التجارة وتقل
ايديهم عن العمل وبما تفرق شلهم
وضروا في الاقوى طلبا للثروة فباخرج
من تطلق يدم قتل ساكع دخلت
الحيلومه وبغلت من بيرا ذلك امور
الذخا غريب حمرتها ودعها الاقرض
وصارت لرضا غامرة بعد ان كانت
عامرة وكان السلطان سبب تلك الحروب
(سأني البقة)

يعود حد الزرع قد ظله
واذا قطعنا التاريخ من اول عهد
هذه الامم الى اني وانا الى الناس منذ
نشأتهم اسما بدينا . سعيهم على يرض
فرسوا لهذا فعل لفظة يبيرون بها عنه
في كلامهم كما يبيرون عن ضروريات
الحياة . وذلك واضح بما رواه في كل
لذات الامم من وجود لفظة قبيد
معنى ظلم فيها .
فالظلم لفظة عامة لما من الانقضاء
المراودة بالاكلام يصحده . منها المرد
والنقص والفساد والافتقار والجلب
والاختلاس والميل والفساد . ولكن
لكل لفظة من هذه الانقضاء معنى يدل
على منعهما المحصري والظلم يح الكمل
بدون استثناء .
ولو اردت الكتابة في الظلم واتوا على
اختلافها قضيت السري في هذا الفصل
باحقا وللات الجبرات الضيقة شلوا
ولذلك اختار الالفاظ في الكلام ملافاة
لللسان . وانه قد تبدلت من حروب
الكتاب واكثر التلازمة من طرقوا هذا
الأياب واستفروا الكلام عن اصوله وفروا
فاجادوا وانادوا . فلي تأليف هولا
الاقل انبه اولاف افكار القرأ لكرام
ثم الى كلامي الوجيز في هذا الموضوع
وحسي منهم الانتباه والرضى . وانه
الوقوف الرسل الددسة .
الامة الظلم الى الحكم . ضارة .
(خروجي على البلاد والبلاد ما جئت على الحكم)
كان اليونان منذ القديم يلقون اسم
ظالم على كل ظالم . بل سلطان لا ين

الى اقلبك سبي لانزال التوفيق طيبة
والادب اليه .

وجاء من شعرك جناب الاديب
الروضي امين اخدي ديماني طيباً للراحة
وسد ان اقام اياماً اكثراً راساً الى
مزاولة دروسه القليلة . حفظه الله وله
مبتاه .

وشخص الى اقلبك سبي جناب
البارع المثنى شبل اخدي دموس . وقد
الله ان كل خير .

ودعيت الى اقلبك سبي جناب
الوجه الكاشي طهيم اخدي الحارثي
اعزاه بالفضل فجاز به وآب . سالماً .

(تليه)

لم تحك من مائة التوب والتشجيع
في هذا الجز لتيوب نشر ما لا بد من
نشره فيه لما يكنيا والقرأة مومنة الراحة
والاستفهام ويغضب عنا ونهم الامثال
الكثيرة في مستقبل الايام قسألهم على
هذا التعمير الاضطرابي عدوا جيلاً .

(تليه لمحي الوطن ورجاله العظام)

تلهم صرعة سبل لبان يوسف بك
كرم مثله سبي في الجز الثالث
وصورة الويد يروح الله مولانا وسيدة
ماريوجنا بطرسي الحاج في الجز الرابع

(جز "الحدي" الشهري)

نصدق في غرة كل شهر بوز كبير
القيم جليل الفائدة نرد من قلنا العاجز
بعض الصلوات ونحفظ . ما رآه لأفلام
الساسة الحكيم والشعراء المحيدين
والكتاب المزين . والقرالين البارعين
والشكافين الحسنيين ولشائق الاذاب من
رجال ونساء . كانوا مشتركين في ضيافته
لو غير مشتركين . وغابتا الرثية هي
الالة انحصار الحيل وانظار مزية الموهوبين
وابراز صفات الجاهلين والاشترك مع
القرأة بانواع الاوراق لينا يمدحين فلا نوجب
ان تكون الصبابة طيبة وان بل قبل شاح
القرالين على ما تمض به وقض ان
يتمتاً شحل بما عليه فان كان سياسياً
قياساً . وشاعراً . شاعراً . وقولاً قولاً .
وقصيدة . فكماعة . فوج ان لا يبدو احد
طوب . ولا يقات نصيرة .

وليس الشعراء والكتاب من
امدقات مقدرة على نظم الاهازيج فلا
يسلمون اذا ما تأسروا اللغة النصف لوقت
وشاؤوا بالماضي اصطلاحهم وقطاعل
شعرنا وكما بنا لم يترقوا هف مجازاة
القوالين بل وبما كانوا ياشدوهم مثاليين
وقطوب مسرورين .

على اننا لا نورد الا ما خلا من
المجرب والتفقد والتعريض والشخصيات
والتي ليل والتراجعات . ولا قيل من
الكذبات الا ما كان صالحاً للشعر وسفيدا
لعمود لا يمتري على استغراق بالذهب

ونسب شاعر . وزعماء وعزاقات
وقر عيب . ووصف غير نصيب . وما
وصلنا قبل اصدار الجز الشهري بشرة
ايام ونحفظ لانساً حق النشر والافعال
ومن التيق والتسريح . والتعذيب
والصحيح لدى الاقمار .

وقد راي الامية ان يوافي القراء
والكتاب بما لديهم وان يحدوا انفسهم
مواضيعهم لانهم يريدون عما يكتبون
وان كانوا ملهين باقتان .

وقبلي بسرور اقول الشاعير
المعاصرين اجية واموات حتى كانت الرواية
صحيحة وقض منها ما لم يكن قد طبع
للان وما كان امهلاً في ذوايا السنان .

(طيب الدالة)

قد عينا هذه الصحيفة طيباً خاصياً
من لسانة احدي امدارس فيلادلفيا
المشورة بجان هذا الفن وخصصنا له
(رعا عن مودل الصعوبات المالية لربنا
حداً ليعيب عن سرائر لات اعد .
وصف دوا كل ما لا يستام استدعاء
الطيب وتعيد الششارة التي قد عز علم
الفرق الاكبر من اعرافا المجرمين ورمي
بذلك .

(١) ان السروي المهاجر لا يشدهي
طيباً الا بعد اشتداد الحاجة غالباً ويسترد
الطمان والهم والاندوات قدسو الدابة
(٢) ان اكثر الدارين لا يميزون في امات
مدن الولايات المتحدة بل يقتلون من
سكان ان آخر وكما اننا نملك ان

السوري لا يمسن التصير عن السكوة
بالتمكيزية ولا يجد مخرجاً بينه وضوءاً
لبي طيباً لا قسائده قليلة ما لم يكن
الطيب حاذقاً حكيماً والغرض ظاهر
الاعراض

(٣) ان ما يشكركه البعض لا يتجرب
استدعاء طيب واحد ما قد يكتفي عشرة
لاناة الشكوة

(٤) ان أكثر الاماء متى شخصوا الله
لا يوحون اسباباً فيق الليل على جهل
من قسمة مع انذار الى تلاق

نلتقدم الى اليهود بالاستفادة من
هذا الباب واجتنب السولات البغوية
ونسأل الأطباء السويين مراعاة غايته
وعدم اقامة الفكر عليها فمن لا تطلب
الاضطرار بهم بعد ما اقترا الاموال وقضوا
الامور في طلب الطيب ولكننا نحاول
افادة الرسلين بالاستفادة على قدر الامكان
ونوقع من الأطباء المومنين تشجيعاً
ومطاهرة لآخرهم ومنافرة ومهداً لهم
كرام في خدمة الانسانية

(الغاية)

المائل يطلب الرقوق على شراسة
كل بلاد يحملها ليعملها ويحافظ عليها وستة
الولايات القعدة لا تنفر من يبعها ولا
تفرح من يملكها فمن طلب مرقه شي من
يترفع هذه الجهورية فليخبرنا ونعلمي
الصحة يوضها له برود

على اننا نرض التدخل بشؤون
المتخصصين ونفساً ونوقن صمم القواعد
الايقنا خبر شقائق ما بين سوديين

(صدقة السبلات)

بدان نقنا هذه الصعيقة طيباً
يقوم بالد على السولات العلية والصعيقة
ونفكرنا بجاء الشريكات الشريف
وشستن المشورة وما قد يتولاهن من
اقاض النفس على عرض شيكائين على
رجل رأينا ان نخصين بقامة سيده
قائمة مالة عامة طيبة ماهرة تأخذ على
قسطاً (مساعدة من سبلات قاضلات)

(١) مساعدة دأكل امرأة بحسب طلبها
فانصت ان يذبح الجولب من سولما
في الصعيقة ادرجناه ومن فضلت سكتاباً
شخصياً علماً يرضينا اذا مضت البياض
وسم الريد (سنتب) والورق والظرف

(٢) اقامة العاقل بما يحسن الرقوق عليه
من تزية الاطفال وتقبيلهم وضياصة
الازواج وسهولة السادة واكتساب الحبة
والاميرة ونهج الطرق اللودية الى الرقاد
والهبة والاداني بما يحسن بين علم مع
الزمن والزلزل والالترب

(٣) الاقضية في آداب الحكيم بالتهبة
والودع والصدريت والكتاتبة والكسوة
والزينة الى ما يتبع ذلك من آداب البيت
والبيد والرقق والرمح

وبع وضرحالية الى ما سبق ذكره
فاننا نرجو السيدات اقبالا على قرع هذا
الباب ونؤمن على اننا كل منبر وننتف
قد لا يتزده بضمير بهذ فن الكالـ فـ
وصى ان لا يكون قوتنا هبلا وكلاصا
غطلا عندهن

(كوب قودي فية الاشراف)

عزده الصالحون القرأه امين الاول
اقاد عشرين او ثلاثة الى من تصلم
عنوااتهم قبل ان يشيروا الى بدل
الاشراف والثاني طلب (الذبح سقا) مع
شربهم على اقادة المريدة وكلا الامرين
خضاعة على مديري الجرائد وبجيلة خلاف
وتراج لا يواخذنا الرضاة لا قاضل ان ابدنا
بها رأياً وخالفنا ما يتبع الذي نهجناه
وان حرنا بعض النفع الليل بما ترقده
من القز الاجل . قز الجرائد تذهب
الصار وزي الكبار فلا يجد بها ان
تكون مالة على من يشيها ميا وبجامة
ولا سياً لفتق والطامة فالحق لا
يرضون من برودة سلمت خطنا وبمازنا
عن شوايب النصب والشعر وقاض
الامارة والامال بد اقتارها واشترى بها بل
يطايرنا ناعاً ويقولون عليها سراً فيزدول
التنقل عن اداء البذل ولا يبق مريض
قيم والمثل

واكثر مفتي الجرائد يظهرون ما لا
يخبرون ويوهون السنة وهم كما يشهد
الحرف انشأ بالانكال قرأ الاموال او
كثيرو ادب قليلو ذهب يحسين الكشف
عن الحكة كما هي من النار ولو ظلموا من
الشدة على امر من النار وهم وما انشأوا
من امرم اما نحن فلا مانا قاضير ولنا
بقى عن القضاير ولعب علينا القزل فانا لا
نحك شروى تير وثال مطالينا من القرأ
بغير مدافعة ونكسر قاتنا ضد هذا الجرن

من الصحة مشتملا على أهم الشروط لنا
ولينا تكون القراءة السهلة على بصيرة
(فالمدى) تصل كل من قدنا عنوانه
لأذنيه ولا تهمه فن استعنا خطب
ودأدها ومن استعنا أعاذه لا ن
الكتاب يقرأ من العنوان كما يقال بالإشال
والجزء الأول هو عنوان الصحة قصيرا
وأمورها مختصرا مختصرا

وغير خلاف أن المصنف لا يثبت
وتدفع في القدم إلا بصرة المشتركين
المصورة إلى كل تدور (بالماديات) ولا
نظن أن القارئ يترنح من الحلق
ويشربون بأد قليل من المال إلا ليرة
لا تهاو الأيام على أن من يتأخر أسبوعا
سكنا من أعاذ العدل بعد قبوله
الصحة والمطامع الوقت لازم لمصنف
إلى والمجرب منها فحسبنا عه

وإذا لم تم للان وكلاء في الجهات
فخرجوا للتركيين لأدأ أعاذ المال النيا
رأسا بالمطامع والمطامع فيهم
بالوصولات ومل مصفا أقبال ذوي القدر
السلم ونصرا لأدأب والذي التواذ على
مصلحة جل الناية منها شرورح الوطنية
وأدأمة الحقائق الجلية وبث الحرية المعتدة
وتأليف قلوب العرب ومن والأهم والله
ولي التوفيق

(إلى مصفاكم الأفاضل)

نحذركم ذات "المدى" ومطورها
أدعو لكم بالصحة الشكالية
وتروم عطفكم عليها بعد ما
قلت الملم والحاجر الحافة
بدليل شكل حذائي وقيل ك
في غواية تصامك مثاقه
عرفت بأن ذوي التي مصفاها
قالت تعاليجهم شروطا عادله
قالت إذا شتمت قبلي دائما
فن السادة إن أكون القابله
لا تعجلوا ودي بلده طامني
وفي عنت اعتقوني غامله
بل اعتدوا أعدادكم بها صوت
مطامير بالقوائد حافة
وفي اعتدكم قبل انتم

من كل نية ما يكون مقابله
لا تحسبوا كالأرب متاعكم
بعض الحقيقة يستأذ بجاده
قائم في أحيتم في حاكمكم
أو اتني من بعد شكر قائله
وقد عرفت مصفاي بصراحة
والفضل إلى بالولا عفاه
ولري الجراة تستغنى بالبحر
وقادح وقلم تصير ببادله

(عقود المرأة)

قالت المرأة تطلب سواة الرجل
وتأنيبه والمزامير براميل وتدعي أن الشارع
باعتصاما كان رجلا مستبدا حينا وضع
الحدود فيعمل وحرم وإن المرأة كانت
أسيرة أو شبه أسيرة إلا الآن وقد
بقت من الملم والحضارة ملقا عليها
فلا قبل بشر مساواة الرجل حتى في
الانتخابات ورضية النساء الآن في
واشتمون في الألسنة سوسن الطيور
ولا ينبغي أن المرأة لا تستطيع أن تكون
سواة ورجلا ساءا فاما إن تنازل
عن المنزل فلا تعود مأكلة على القلوب
وتقلع عن الفلانة في الأزار والملي
واسقاط الطيوب وهذا بيد أو توطئ
النس على ملاقة الثقافات والسرور
والصدمات وهذا أيضا بيد فينتج
أن المرأة لها مقامها بها الله لا يبرز
الشروط عنه وتبسة الشاوية إلى مقام
الرجل مهذبة قائما تشل ذوقه وانس
منها المرأة الشاعلة عن حق وقلة هم
قائما تحرم نفسها السادة والسلام
وتزنها أوعاها وتطلبها الحرز
والسقام

(كلمة للولا)

لا يشتر سدا بغير أصاب يخلصون له
النيات ويظهرون منه الحسات وعادون
على تأييده وتجاهه ويكثرون من
توطيله وأصلاحه ويعدونه بماتوا
ويحذرون إليه بالمرائد وتخطونه لأخسهم
مشركا ويركضون به منجبا وغفودون

الحق عنه. إذ يذنبون الثانية منه. فلا
تحم له منهم حقوق. ولا تغل بمنابهم
منه طريق. حتى يلو شأه يصحاح
فصهم. وتكشف غشائوه. وبوضاح
صهم.

ولا يقوم مشروع بغير الصفة. لقاً
التأ. ولو اقرا بالفضل. وتزلفاً الى
العدل. بها. حكرت النفاق. وزجت
الصريات. وقد ينش البعض لاديب
الصفوة الشرقية المدد. وطرقون وعاب
اليرة بمشد الشفة والسر. والصفحة
كثيرها من الطالب. لا تؤمل منها
الكسب. ولا يرحى لها الفوز. قبل
التزطيد والتعزير. وبذل الاموال. وادمان
الاشتغال.

وعن قصد قصد سمات الحلات
والبرائات العربية وتشارك كلاً بالمال
الليل. فتأوكلهم لنا بالصعب الجزل.
ونسط لهم عشرة بدائل من بدلات
الاشترك التي تهي بواسطهم. وتهدجهم
معداً في كل عام من اعداد الصيغة.
لما بينهم مذبذباً على سائلهم باقل من
الليل لا م اهل له. وستين راتباً لمن
يرحم باستقامته واخلاصه. وطلة وعروحه
من جدوته يصل كذا عام.

على اننا نوجب على من قبل وكلة
هذه الصيغة. مرافقاتاً اسماً قديراً
بالانوار الاسكندرية. والفتالات القيدة.
وتعري التفت والاعتدال. بالروايات
مجردة عن المآذب والشغفيات. وان يقيم
قضية مقادنا من لزوم قاضي الادب
قدوماً بالادب. واسكن بالادب.

ترويضاً عن اللادب.

ولم يك أكثر الثيان مالا

لكن كان لرحيم ذراعاً

(من م شركاً صحتاً)

لا استنا الله على انشاء هذه الصيغة
لم قصد اكتسبها ولا استدور شكر
بل توفيتا خدمة الوطن والمطبعة والادب
والعلم وعرفنا عزوتنا من مشروعتنا وانا
انفقت من ان نغسة بغير مساعدتنا لرب
الادب. ومساندة الامور الادبية. ونعشم
للمنعة والمجد. واحية الهل بالعدل والكد
في سبيل مرضاة الجمهور وسودا
على اختلاف المراتب والمنازع.

ولقد تضللت الادب وتساخط
لغذهب ما بين نزلات السورة في مصدر
قوة الصيغة ووفرة مدلتها وكثرة غفلتها
فذهب البعض الى انها طائفة قامت لتفرد
عن فريق وتدد بفرق وزعم آخرون انها
انكثت من شركة مالية لتخدم مصالح
المهاجرين الى غير ذلك من القول القليل
والرأي السقم والأغرب اما سبق تطبيق
الامصار بالروايات المتعلقة ونهايت الزقنين
على القول والتعامل (وتبدل بعض الماملين
اسباط صحتاً مشيرين ومدغمين).

فاسلفنا بالوكلة ذوي الامور وكلا
عدم العب. يوم ردا على الاخرة والكلام
المرأة. وسواء سكنت الصيغة لواء او
لمجود قائماً لا يعرف من الشركا غير
الشركين الذين في ترقيتها وبيتها ولا من
الادب غير الشاملين بتحصين المقاصد
والسامين باعلا منار الادب وقد حاد

بنا الى تكلف ما تكفيه نحن اضطرار ميل
الى در الشبهات وتصرح بان صحتنا
هذه سبب ما وجبتا الله عمراً. رغباً على
الامور الصادقين وزعياً على الاشياء
والطالين. نازلة الى المصدق وقول الحق
واحدة من الفوائد باقاسها من سياسة
والقاعدة وادبية وطبية وجديفة وكفاية
فهي تحذ الشركين شركاً بما يظهر وتسم
الادب والادب والادب والادب والادب
بالصنع والتجسس مشغولين بالشكر والتآ.
وتحب الادب شركاً بما يولونها
من الباحث الجلية والفتالات القيدة
وترفضهم دامية لم. وزرى المشير
في اعمدها شركاً بما يتفقون من المال المائد
عليهم النفع وعليها بكرة التقدم وتعقب
الافتال.

وتستمر بصرة كل من يخلص لها
النية ويعد سبيل اقتضاها مرساً لها
ولا يرض عليها بالآخذ والتشبيات والتضام
والفتات.

فماجت الى القول كاجتبا الى الاموال.
وقد اشترى في صدر هذه الصيغة الى
قائمت من مباشرة هذا الشروع وستأمر
على خطة الاستقامة والحرية والوظائف على
الجد والاجتهاد وتضمن الاشتغال بالتحقيق
والطبيق وتشدد الاستقلال وحرمة النفس
والضمع عن كل حقيقة عالين جارين
حتى يرضى الله الى بل ينشأ وتأييد
مبدلاً لويوسف بنفوط بقطب ياتكر
وتكون قد قضيتا قرصاً شرفاً.

فليس ملوك الم والموت دونه
منعاً عن ان مات مات. معاهداً

Al-Noda

Published every Tuesday and once a month by

DR. N. A. MOKARREZ.

Philadelphia, Pa.

U. S. A.

Subscription per annum

in the UNITED STATES

and FOREIGN COUNTRIES

It will not be returned unless sent for that purpose, but it will always be responsible for their safe return.

ADVERTISEMENTS GIVEN TO

AL-NODA

REPRODUCED FROM ANY LITERATURE INTO ARABIC FROM CHINESE.

من الله نستعين



(الطبعة)

صحيفة سياسية انتقادية علمية ادبية صناعية تجارية تصدر نهار الثلاثاء من كل اسبوع مرة وفي غرة كل شهر مرة (لديها ورئيس تحريرها الأستاذ نعم مكرزل) أربعة دالات في الولايات المتحدة قيمة الاشتراك (وهو ثلثها في الخارج عن الاجرة سنوياً) الاميركية والشعرية.

لا يلتفت الى المراسلات ما لم تكن ممتعة بالصفة صاحبها المعادي ومستمرة بحروف واضحة ممتعة ولا تناد الى اصحابها اذا ادرجت اما مالا تدفع وكانت مضمونة باسم البريد تاد (والهدى) لا تضمن سلامتها ولا تكون مسؤولة عنها

الطبعة سنة ١٢٩٨

ولاداليا

سنة ١٢٩٨

واخلاص المودة قرأه من الاتحاد

ثالثاً انساب الصحافيين والكتّاب المسلمين في حالتيهما من الاحزاب السياسية والوضعية لمرآة بين قادة لتفكيرنا من تحريد افلامهم في وجه القسوس انصارا للصلحين وطناً للاتحاد وفيه الاسود. وسنرد الى الكتابة من هذا الموضوع ولم به من المرافعة ثانياً ان شاء الله.

(كل بسى لايدي)

لا بد من الحرب. هذا هو صوت الجهور في ولايات امريكا المتحدة. ولكن لم ياتي التسوية بلا علم فمعرفة لان الرمة بما تصرف ثارة الى سيطرة القياياتيين وطورا الى ماضية الاسلطين ثم بطبع الصوت وروها زويها حتى يستمر وقته من الصدود غير حال في لافطة سالف

تريد:

بين ظهرانيا الكبار والوجه الكرام والحق وابناء البيوتات ورجال القاد والسياسات عاذا نوبت من الاتحاد ولا فصل الحكمة والساد والله يخارعه والوطنية ترجمه والقرية تادي به وسليمرنا تشهد على خبات تلك السياسة المرفقة التي انصرفت عاينا في الوطن ولا تزال نورثنا الرزايا والسمن.

نحن في حاجة الى الاتحاد ولا بد من ادراك ما تم للخالفون وتساكبر للتساكرون وحشر العرشون ووسائل ادراكه هي اولاً نهوض الرقاة المروحين الى الجهاد في سبيل الاتحاد ضد الشقاق والنساق ثانياً حبيب الرجاسة الى المراسل الترام والقدح والافلاخ عن مائة الوائد الاخر

تخاطبنا

(الى الاتحاد حاجتنا.)

نريد الاتحاد ولا نريد. ونقدسه وقدمه. وصلبه ونقطعه ونفترقه ونجعله. فتريد بالانس ونواخذهم على كل خلاف ونكر عليهم كل شقاق ولكنا لا جليله فلا ولا نسي وادام باخلاص ضمن لا نريد.

ونقدسه عن ظهرت مناهجه هم وأدركت الخلاف عليهم البركات من محبة ومواساة وكرم وشجرة. وقدمه بجنبه ومحاذاة خلاص لا نريد. وصلبه متكلين ونفرضه ناصحين على انا نقطه قاصين ونقضيهم عارسين ضمن لا نريد. ونفرضه نظراً ونجعله عدياً ضمن لا

قد سكنت البراءة والشعب ساكت معا
عن اليابالي فلا يحوب تخشى مع تلك الدولة
الشرقية الآن . على أن كتاب دي كوم
سفير إسبانيا في واشنطن المتخذ إلى أحد
كبار الصفايين في كوبا وبه غرض من
مقام رئيس الولايات المتحدة قد أوحى
الحواضر وحمل الجمهور هناك «أنا إسبانيا»
وإمداد التوازي في كوبا بالعدة والذخيرة
لا سر انضام الدولة لتبث الشفقات كاملة
بأصابعها . كانت المكتشفة لهذا العالم الجديد
فما انصف الإنسان وقرره إلى التبيان .
وليس الكائنات غير وسيلة اتخذه
الأمريكيون للحصول على غايتهم من ضم
جزيرة كوبا أو تدميرها ما بين البلدين
من العلاقات التجارية والعوائد المالية ولما
اشتهرت به كوبا من المصعب والتي وصلت
إليه الولايات المتحدة من اتخاذاها محطة
بحرية شأنها مع المستعمرات الأوروبية
المجاورة تروم مظهرها على كوكب الدولة
في العالم القديم ليصبح العالم الجديد
للأمريكين أو لتبصر

(اللغة والأمة)

ما هذا التخاذل عن نصرة اللغة العربية
والتعامل على من ينض إلى أحيائها فلا
لنمرار عزيزة وجيلا يوحدة إيمانها وارتداد
بالحول أو استنحاء للذهول وازدواج العقلا
واحتقار الحكما . كانتا لا تحز لمن من
التيقح والفاقد من الصريح . لا نتم
لمستحل اللغة والأمة .
وليست الغاية أن نغني وسم اللغة
المجاهلة أو نضمر سطوي الكلمات الوحيية
أو نوجب الشرعيات والشرعيات قد
شرع أحد شيخ اللغة (وهو الشيخ إرمي
اليازجي العلامة الحق) أن تصحح ما ليس
وتقوم مادها وكشف غوامضها وهو من
أعلم المعاصرين بأوضاعها وشواردها وبقي
أن يقوم من يدعو إلى توحيدها وتسمي
استعمالها في البلاد المنسوبة إلى العرب
والمستعارة لسلطانهم وأمرتهم كانت
تكون اللغة العربية لغة الدولة الدالية كما هي
لغة مصر الآن . ولا يصير لغة للداروين
ولمجات العامة . فإن تدارك الخلط بها
قرب المثال . والله رد ليس بأن يتوزع اللغة
القصي فساد بل أن تهمل الأمن الأفراد
فلا يعرف العرب ما هي لغة الدولة بل
لا يدري كم هي لغاتها فلو ساءح أمريكي
مثلا في تركيا وإيران مثل لتوا لوجب عليه
أن يعلم التركية في الأستانة والأردنية في
أرمينيا والسرقلية في بعض أنحاء ما بين
النهرين والفرية في سورية وعلم جرا حتى
أن لا يوجد دولة تمددت لغات فيها
تعلدها في تركيا . وهذا هو السبب الأكبر

لتأخرنا وتبخرنا واشتداد التصب القوي
منافا إلى التصب القوي وشياع جاسنا
وقد كان وعيتنا لأنا نرى الوطنية بالغات
والولايات بل روا أيناها بالمدينة والقوية
والجبل والسهل بل روا أينا المدينة
متصلة فلا يتكلم سكانها لغة واحدة
وذلك لأمانا اللغة العربية وإيمانها بها
الحرية والعلم والتقدم والوطنية . مقاسر
الأمة ومطالب الحكمة .

ولا يتسكنر القاري . كلانا فإن
اللغة لن امن أسباب تقدم الشعوب وهي
مكروه أعندم ولا امر بها ولتسا أمر
بتوحيدها أو أص بأن نكون وعدنا لغة
الدولة وهي متبودة متعززة .

هذا تركه لما سكنه بعد حين من
وجوب توحيد اللغة العربية اشتدا بشرية
الشارع لإعلان اللغة وقتلا بالشعوب
القارية أو دجورا إلى قدسنا الشعوب
ومنهم من يكتب التصاري والأحكام
للشعوب على غرض عيب هذا الموضوع
الجليل والله حسيبا ونعم الوكيل .

شَيْخ

(أمريكا للأمريكين)

(باريس) لم تنهي محاكمة
القصي للشعوب أميل زولا لأن دوجا
طال وقتها وسكنت عاقبتها
والنتيجة مبهوسة كمن الناس من
يقول بأن الحكم عليه سيكون مازوا
ومنهم من يؤكد تبريره . وليس من
القولين ما يتشدد الحسن والخشين .

وربما كان للذهب دخلا في ابتداء التفتت
بأن إسبانيا كاثوليكية وأمريكا بروتستانتية
والتصيب لم يقتض حق من أرق الشئ
تكرار واعتقدهم تديا وكل يسمى لتأدية
مباشرة أو تجاوية أو مذهبية ولا يميل
إلى القطع بالحكم قبل نفي أسباب تبولنا
فيها المصائب شرقا وغربا ولا تظن الدول
معاودة إقرار التبريل إلى زمن ولا رافضة
في غير ذلك الزمان السياسة لا السلام

السيرة بين والدوا .

دخل دور (البحر) على السيرة عري
باين في مدينة فريسي من ولاية كتي
يحاول ان يبينها متنا من سلمه فلم يستطع
والسيرة باين من الوسرات الداليل في
الفتنة المحارة العسكرية واليهابيات المطاوعة
التيمة تكثر من الحرقم الثبة في اصاها
والمل على رأسها وصدرها .

فسوت النفس الدوا ان يستصها
بعض ما عليها وم بذلك فاختفت بعضا
(عمرها) فصار من حديد ورثه ما فاعدها
بليلة شلويدة على وجهها وبوشك ارت
يسلمها واذا بالسة في جرة من البيت تردد
(٩١) قادمة الآدمية

غسها الدوا ندية او صدة شرت به
فترك بضائمه ولوكن الى القرر ونجست
السيرة باين بلسطة البتة اما الدوا
فالجلاوة (الوليس) ان اثره دوى القوا
التبض عليه يعلم ان الحرية عاقبتها وخيمة .

مقدمة

عما يؤثر عن العالين الاش العلامة
القري والشاعر المشهور الشيخ ناصيف
اليازجي اللبناني انه كان يتبرع عن الهرم
وماء القذف . فلم ينظم شعرا اتسمي ان
تسمه بحصة ولا كتب سطرانتم من
رائعة البتة وكان كثيرا ما يتعرض له
الشعر والشاعر على ان يردم بالرف
وعينهم بالمح فطلب اليه ذات يوم احد
اميان لبنان ان يجرى مجالا لخدمة ليس

ها عليها فاعتذر طويلا واما لم يجد مبررا
كان يجب لهذا الشد .

قد قال قوم ان خنك ماخ
والبيض احدى العلوة ذمه
كتب الجع برعهم في وصفه
من ذقه يوما يعرف طمسه
فمثل هذا الادب والمعلم الراسخ
كان الشيخ منوه الاسم معروف المثرة
طائر الصيت سيفه حباه وكند مائة .



(تعبلا عن جريدة المس (الشمس)

لم تكت السهام التي فشت كد
الضاربة القولي م العلوم من لبست
لأحدها ولا للآخرين المستلذين للشيخ
والشائين عن غيرهم ولكننا لسن
وصال السماة البرسير باية العمة ولني
افسوا على الكتاب بشرة وعلى الاجيل
العزيز نصره . قد قلوا لما ظهر المس
وتبجوا تضاعفها قراوا شعرا بما لم
يضموا . وقالوا ضيفا ما لم يطوا مصرحوا
حساد الايات . وطلبوا البينات على
المنزوات . ولم يتركوا هذا الجهد ل
اوجوا ان العالم حرافات . والقواعد
مسطحات . وكان دهم الدكتور دبر بكس
فقال بحلق الورد والانجيل . واكثر من
القول والمطالعة . ثم قام اليوم الدكتور
ما كبريت نظيرا لخدمته بهم على ان يار
الشعرى الشاعر المصري وقول ان تلك
الا مائة لعداها المصري لحوانه قبل

الردع . عادة الناس من قل ومن بعد
ويطلب على قيد قوله رحما على
وخطيا حبا لا عقليا . فكان شعر
الشك وعبد الامك قول لم تاتي
على يده الشكوك . ولام على الكسفة
التي اسما على صخر لا حدع جا ولا
شر . فاشان . قولت الجعيم . لب تقوى
عليها . والشير يدوم . بها وماله اليها .
ان الله يريد دينه بالايان وينال
عن الحجة والرحان .

فانك تكت

معرفة الاكاس المتعلق

قل احد الحبرين لا يعرفك من
لاكاس (اشور) صرعه ولما عره ولما
وماه قد يكذبوا لظروا بعد الكد .
جبر طرفة واقرها لمرة الاكاس
هي ان تصح علامة مستديرة على ورقة
بقلم رصاص وتاخذ الاكاس فخطه في
البوة قصيرة . وتظر من الى العلامة فان
ظهرت مستديرة كمنطة واحدة لا شفت
يا ولا صدع فهو حقيقي . ايض كانت
او اسر او لا ثم كاذب او امشاعي
قد حطب الشاعر هذا الجهرى وتافى بمتاه
كثير من الرجال . وقيل من يعرف عنه
شيئا من دون الجهرين فاذا استعمل
هوانه الطريقة التي ذكرها قد يوشون
مها الاعتداع وتقل شكوى القرويين



مر ١٢ شاطرا لاية ١٧

الاسم. دندن البروق باسم جلالة السلطان
الله ادم. باننا بطلان الحرب اليونانية ليداد
تعالوا وشكركم الى اسكوت التي تعدت
ميل عن سافريك وتحرى البعث عن
الفتنات الزعمية من يذرة الى الباب
العالي والموسع الى القاد الطمير بمصعب
التدوير والحكمة لارهاب الضارين
واخضاعهم كما اصعب الدماء والشهامة
لاذلال اليونانيين والتجاوز عليهم

(المقدى) اثنتي عشرة (وكل في) بدار
الدولة السنية من ايام من موطد قد
اشهروا اليونانيين في ولاية اسكوب
بالرؤف عن الطاعة واعدا الصفة
واقشيرة تيمر الحرب قصدا على
حماية منهم رجلا وساء وطشوا
بمن القدوا عليه. كان المرد التركية
الديعة بهم قد نعتت الساء وذهبت
الرجال وبرت الاحوال نصار من الواجب
من القصة ان تيد الجاد وتطابق
سراج الاسرى وتضمن من المائين
او تعرف الموثقين وان لم تقبل
قبلا نرى عما الطاعة ونجاص
المسيان. فان جلالة السلطان ووزاره
خيلة واحبا ثلاثي الشكر فاستدعوا
البطل الموثق ادعهم الى الاتحاد في
القتال
والحكمة ان تتفرد الدولة الشر
بمن وقته فلا تكتف الرعية بنفها

والقيام عليها بان الاذان قد ملكت
من سماع الطنائع والديون قد شمت
من قرأت جرائد الاجانب ونحن لاسمع
امانتنا بالدولة ولا يحفل انتقاد الا
على الرؤف والعروق فالحق لبقانا
عنانين (امانة) اولو كمانا نزعوا المروا
تسرف وكرامات حق وليس من
يعطر الكلا ولا يسع الدنيا

عانا. احمرت قدرة في حرف العارة
الامريكية باين صفاها حيلنا وقت
٢٥٣ من مجارته وفيه اليونان معادة
الاسبان لما مذينة عانا فامطرت
ونزعيت واستول العرب على امها
ساجت متواليات وكهفت البشاي
السوية فيها وتطوع البيض من زواج
واقعه والبيض تكسر ولم نعرف للار
المقار.

(المقدى) للذرة ماين اخذنا الحكومة
الامريكية من ايام الى كوا حيا لانا
بلادها حثك وقربا للاسبانين وهي
نكي انقل ويلف الاسطول الامريكي
بيت في بروكلين. طرقت ٣١٨ قدما
وعرضها ٥٧ قدما وعنفها ٢١ قدم
تحت لثة وعيدوا ١٦٨٦ ط.

بارس. ان السيد ايلومدير لالير بارول
(الكلية المرة) قد طالب السيد جود رصم
الاشتركيين للبارزة بلب زاع وقع
بينها عد حكاكة ابل زولا.
(المقدى) ان البارزة هذا اكرام لوروا
اشبه بالكلية هذا الامريكيين وسها

يكن فيها من المسجية وتجاو حقد
المدية فانها بحسرا بالبارزين والملاكين
ولا يترك فيها الشار كما هي العادة بالمعاسة
(المقدية) (السا) عد البيض من
الشرقيين ولا غير في حرمها
لند. في بآ خصرمي لمن شتاني
ان السلائق بين الصين وجرمايا غير
وثقة وان القلوب متافرة لازدياد تحليات
جرمايا المتهقة حديثا.

(المقدى) ما اتسى الشرق والظلم الغرب
مدريد. قد عفت اسبانيا السنيور فيس
١٧٠٠ سيرا لما سيق واشطون
(المقدى) ان السنيور فيس يوتا نجل
قالب امير البحر لم يزل في مقتل السر
وهو ذو ادب وتدير ودي وطشرف
تد في وظائف العذار طيسية صدار
ذا خيرة وحكمة في الاعمال. يجب وقته
ولا يكتف رغبته في انتصار حكومته على
ثوار كوسا وقد عرف الامريكيين
وعمره ونعمه واحبهه متى ان يحسم
الحلاف بين الاثنين بوانطه.

الايغ. الثالث (ان) (والتيها) ملكة هولاندا
ارفضت البرنس فيس ثاوليون خطيبا لها.
(المقدى) ربا كان ابي الكبر مرهم
وملزمة كان ملكة هولاندا قد زوجت
مرارا بالاميرة البرية وقيل انها زوجت
امرا لوروا واحدا واحدا ولم تكن
ترب اكثرهم دلاة على انها جميلة
(وكل الذين يبيع الحسن) على ان
كلا من اسكند الاول ملك مرفيا
ويكون عانويل ولي عهد ايطاليا قدما

الإقتران بها وحال دون التصديح حوائل
دينية وسياسية.

أما خطبها الحالي لوريس بنجولون
فهي من سلافة جريوم أصغر مشقة نابولون
الأميل وباسبه إنسب كولوبل في حرس
الإمبراطور قبل أن ياتلي الروسي وهوالة تلي
عند روضه وسام الجمهورية للرسالة
أعلى من شرف نابولون ما لا يحتاج
إليه على وسام شرفه.



كل دولة تطلب الاندماج لمصلحة
تطلبه الولايات المتحدة من أسبانيا تكرار
عن كتاب منير ليس هو الدولة تفقد
كرامتها وتحتج عن منزلها لوحت
الدعوى ووضع البلد المتصل للعداوة
وتستجد أي الولايات المتحدة أن أوروبا
لا تهمل ادبائها بل تشدها بزها وتأخذ
بأمرها إذا بقيت خصما مصرعة على
مطالبها ومواجبة على إطلاق الحمة
بلقاء إلى مبتغاه.

(الفتاوى)

(الشفقة الصعبة أو ان الرد)

(١) من القواعد الصعبة المشهورة
أن من أخطأ في الأسماء وتوهم عن
السبل قسمت أخطاها وضف بناوصها
وسقطت قوتها ولتت حرارتها فليس
تلكات للرياضة خير ما يقوم به للتنمية
والقوة والقتل والمقدرة.

(٢) من بالرياضة المتعة قوة
تلقين وتشجيع للذروة الدموية وتجهيدا
لحرارة المواجهة ألا ترى كيف يذو
البدن بالمشي والسجل والتدريب البدني
على المركبات الواقعة والصراع والكفاح
والثريات العسكرية.

(٣) أن بالرياضة زيادة نمو الخلق
ووفرة نشاط المجموع البشري وجسار
الحرارة الطيوانة وتجهيد قوة البنية عامة
وذلك مشاهد سطح المداويل فاللجنة
البلدان القادر قلب والمركة صعب
الأجسام بارود الأجزاء ظهر متوقفي
الذهن ولا تقادير على سعة الأعمال
الغنية السلية إلى القدر يرتفعون منهم
الرياضة الكافية الذين لا يشعرون بالبرد
إنها كان.

(٤) أنه بالرياضة تنشيط التنظية
وبها يحصل اتسراح الصدر والإلتذاذ
بالصحة والذافية والتفدية على الإشتغال
والمواجبة على الأعمال وفيها القوة والكفاءة
المتبقية وأما التكتل فهو رقيق الحول
وهما سبيل الرد الذي يشع به بعضهم
وليس تثار قوة على تدفنتهم ما دام
ذهنهم باردا وحركة قلوبهم بطيئة بليدة.

(٥) أنه بالرياضة تنه شهور الضمان
وتقوى المضم وتنظم حالة الامعاء
وتشتت القويام ويقل البدن ويرداد
حضا وصحة.

(الطبيب)

(الممدى) ليس ما قيل من الرياضة
محصونا بالإحداث فهي لازمة لجميع
وأكثر تحملا الإقبال في نيويورك.

وغيره في أي أس حامية إليها لاهم
يصرون إياهم محتين في مضارهم
كانهم يشعون حق على التمس أن
يتم وجوبهم وعلى المواجهة التي دون يزاد
رثائهم بكل ذلك طبع المال والكمياء
على الأعمال وقد لا يمس بعضهم
لذعية السبة عاجلا ولكنهم يشعرون
بها أجلا لأن ما ادغروه من بلاء طين
وهوالة لا يبق دهورا كما يرجعون
الطبيعة طيبة وعندما أن ترتب
اشتغال وتسيم على نظام صحي سطح
ما كهم وشربهم والإمتثال بتحصل
الجمال السبل وقيل من الرياضة ينفع لهم
درجة من الصحة والسعة والبسطة.

أهمية الرياضة

(١) الشغل

الشغل يبعد ينجبا ضروري متى
كان مع الناس مجلس منهم لئلا يحتاج
السرور والفرح الصدور ولكنه في شهر
وقته يجله عفا ومطعة عفا والفرق سطح
حالبه كالفرق ما بين رياضة لقطف
والصحة واللبانة السخرة والنبيلة.

(١) فلا تسكن من مرضه ما
يوجب قتلهم شيئا الأدب عليه قد
يحدث لك ما جلبت لبيرك والإرتباك
ويهدد كفى لك ذلك البخل في ليرة
يكيفوسى اعلم إلى ذوق الطبيب المزمع
به.

(٢) لا تسكن من زوال جيلهم بمرور

وأذكر لك ان لم تصب فمناية من الله وان احببت فلا تستغيث عن التوبة.

(٣) لا تصحكن من افلاط الناس وصغائهم والشيخ في كلامهم فان افلاطك كثيرة وهل تريد ان يزا الناس بك على حقوة تصدرك منك. جرب ان تصطحب افلاط معارك يرفق ولطف واعرض عن اكثر مفاهم.

(٤) لا تصحكن من الشيوخ والتجار والفقيرين عما قد يقولونه او يفعلونه على غير طريقتك وذوقك فان الشيوخ من هبات الله وما لا ترضى عنه من الشيخ قد قد لا يرضى عنه الاصبحت حشك متى عرفت.

(٥) الكلف ضوان الفضل والتعذيب تقدم الى الطفل بما به يتكيف اختلافهم وحش بهم وبش لان صحتك منهم لا يزدحم الا خشوة وفلاطة وقطاعة فتكون قد انضات.

(٦) لا تصحكن من يحزن لاندك فانيه ولا من كلام يدي لا تعرف تأثيره وابعد ما قدرت من الغلاظة والسفاهة.

(٧) لا تفتقه متى صحت ولا تكثر من الاستقاء والحركات فان الادباء يكونون حتى تضعهم ذوقاً.

(الولايات المتحدة واسبانيا)

تعد اكثر صحافيتنا التعريب لان هذا سائر وذلك في منجر. وسبغت لي في واجبات الكاتب في الاميرة الثابتة من المدى. والان فيل الكلام من الحالة

الحاضرة متبدين فيها على رأينا في السياسة ونظرنا الشفهي بعد القابلة والحقق ونفذ كل محاباة. لار الكريون على دولتهم شأنهم من وقت الى آخر تجردت لاختصاصهم وتكبدت الحائز الجيبة ودعاهم مرارا الى الطاعة فكابروا واذا غير القاتل والقاسل حكما وفاضل.

وواطهم الامر بكون (ليس الحكومة) على امدوم بالاسلحة والون فزوا وكاد امرهم يستعمل قاقت اسبانيا الحجة حيا. ولزادات الحالة خطارة وعاقب الخطب فانذت الولايات بارجة الى اياه حافظا طاعة بواسطها ما تغيرت المواد المثبتة فيها فتملأها قائم فزيعلا جمهور الامريكين الاراضي الى مكيدة الاسبانيين وجب الشفي منهم كاد يفرم.

لما رئيس الجمهورية والقلا من شيخ الشعب لانتبون الحادث الى حسيه الى الى عارضي مجبور عليه والخيرون بالوقوف الحرة مجبورون على ان ما قال. البازية (ماين) كان عارضا لاعتماد. ومكيدة. ولكن من يقع الجمهور ويكنه من مادات اسبانيا المسكية.

وكان الطيبة البشرية اقليل صلاحها فان اسبانيا تزلقت الى امريكا بما قدرت عليه واحتذرت واشدحت والبطش باية لما من الشعب ما عدا الحكومة قائما متى تتدافع دواعي البلاد وخباياها بما لها من

المكدة والسداد ولكنها علم حرج موقها وتغري ان منزع الجمهور الى التراجع كوما من اسبانيا قري وعلى هذا فلا مفر من الحرب وضم الجزيرة الى الجمهورية او تخيرها للاتناح بتمارتها وهكذا يكون لكل يسنى لناية وللذهب نصيب واقر من هذه المصلحة.

واسبانيا لم تهمل نفسها قد بحث باسنى مدعاتها الى الولايات المتحدة فوملت نيويورك ونشئ ان يحامر السفرة بمدون بدارتها ويوقوا بهم وبها فزوا قيسطوا ثوب الحرب وكرونا قد اضروا بانفسهم ولدولتهم. اذ ان العارة الامريكية متبشرة ويسمل على مدائع (فركايا) اللدرة الاسبانية تدبير نصف نيزوك.

والترتيب ان شعبا يتبدد يأخذ منه العيش الى حد يحوج حكومته به الى آخر ضيقه في ارضه قبل ظهور دليل على خصومتهم ولو كان حدث مثل هذا فيك الشرق لا قبل من بيه ما هو اقل من انهم برارة وان زاد التأديب قدم خشوة.

والهرق بنى بهجر مدعنين الواحدة اسبانيا والاخرى طليانية الى بيا كوما دلا على ان الاستعداد قائم على قدم وصاق وان سيكون لاسبانيا نصرا في الشدة. فاذا بلغ الخلاف اقصاد ضاعت كوما من اسبانيا وتضربت بعض البلاد خسارة لاحتل مهمة عن البلاد جزيرة وجزيرتين مثل كوما.

إعلان

(في الإفادة العامة)

قد بذلتنا جل العناية للحصول على ٣ مطابع (كبيرة ووسط وصغيرة) حديثة الطرز تحكى الصنع لطبع الكتب ولوائزم
التجار والادب. وأعددنا في الادارة الآلات اللازمة لقطع والتجليد والحفر والنقطة بما يتبعها حتى صارنا مطبعة
المدى (أكبر المطابع العربية في العرب ومن المطابع الأولى في سوريا ومصر.
فمن أحب طبع كتاب أو إعلان، منفصل أو أوراق زراثة ووقفاً وصحافة ولوائح تجارية وظروف ورسائل عثمانية
وقصائد منقطة وأعراب متراصة (مثل القول والمعنى والآيات) فالمطبعة مدهة لطبعها بما يكفل مرضاته من اعتدال الاسعار
والإتيان بها طبق الرغبة في أقصر مدة.
أما الاعلان بصحيفة المدى فافضل له ولا يجهل المواطنون الافضل ما تأس من الشوق الى الوقوف على (المدى)
وعدم اكمال كنهها وتابع الطبع لها من متكلمي اللغة العربية في جميع الجهات قبل ان تصدر فالمطبعون بها من اول نشأتها
يستفيدون بما لا يحصى من الزينة بجمالها.
وقد عزمنا على التساهل بالآتيان فوق اعتدال الاسعار مع من تكبر اعلاناتهم او تكثرت مطالبتهم وبالمغايرة مع التدبير
راساً او بواسطة الزملاء الافضل.
الرفع عن الاعلانات سلفاً وعن المطبوعات الصنف سلفاً والنصف بد الاستلام.

*Al-Hoda's printing establishment is the largest and most complete
one of its kind in America and one of the best establishments in the Arabic speaking world.*

**It is completely equipped, and well
supplied with the best quality of Arabic and
ENGLISH-types of many kinds and descriptions.**

**WE UNDERTAKE TO PRINT BOOKS, CIRCULARS, CARDS, INVOICES, ETC. AT VERY REASONABLE
PRICES. OUR WORK IS NEATLY DONE AND QUICKLY FURNISHED.**

**THOSE THAT FAVOR US WITH THEIR PATRONAGE
ARE PERFECTLY ASSURED THAT EVERY THING WILL
BE DONE TO THEIR SATISFACTION.**

فوائد الاعلانات

الاعلانات على أنواعها من لوازم الحياة. فبدون الاعلانات لا يمكن زيادة البلاد سكاناً وحجارة. ومنافسها ظاهرة لا تختص الى تعداد. وهي بدون ريب دليل واضح على امتداد التجارة. الشعوب وازدياد منافعها. ولهذا تجد المرقين في البلد في الحاييرين بالاشغال يتناهلون ينشروها. فتراها عندم على صفحات الجرائد وفي بطون الكتب والمجلات. يقولون المقامه وداخل الادب والركبات. حتى وفي الثورات والثابت مكررة في الليل وعلى سطح الجبل ومختره وشهره. وربما يفتنوا بها وسعروا الصبوات ليعلمون جدها بما يارسلوها في الاسواق والشوارع. بل ربما استخدموا الاقزام ومشوهي الخلق من المجلات المصطنعة بالفتنات الفاحشة ليستثيروا الانتباه الى الاعلان قد يكون من نفعه كبرى فمن سبها. وغير ذلك مما يعرفه العامة والسادة. ومنهم من يستكتب الروايات والشكاهات. والجرائد والشرقات. ويوزعها بين الناس بما اشار اليه يرجع اليها الناس عليه. وقد لا يتوقع منه ربما قبل اقفاء الايام والاعوام. لان الفوائد من الاعلانات مبرورها غير حاجية دائمة. وكثيرا ما يمر على من يقرأ الاعلان شهر أو أكثر ولا يستطيع زيارة الملن او سبخرته. على ان النتيجة واحدة وغير الاولى ما نحو اواخره.

والاعلانات شجرة الملن من فوائدها ان يسهل او اختراع. ومضاعفة الارباح من صناعة البيع والاقتصاد من الاوقات

المصروفة للمكاتب. واستخدام ساعات العمل لملو اجزل نفعاً. واجل عائدة. واليق بالانسان من الترهيب والترجي. والوعود والترضي. ولو قابل الناس والمخترع والمصنف والمخترع ما بين أنف الاعلانات. وبين ما يفتقه على الاوراق والطرزوف. ووسوم البريد ورواتب المستخدمين. لو وجد غير مجهود. ان الاعلانات اقرب نوالاً. واسهل استنباطاً. ولذهب عنه مآة البحث عن عناوين من يطلب مطايرهم.

وحاجة التجار السوديين الى الاعلانات اشد كثيراً من حاجة غيرهم اليها. اتفرق ذنبهم في الاقطار ونفطه أكثرهم من حفظ العنوان (الاجنس) وفيما كان شأنهم شأن السود الأكبر من الناس. يشبع الاعلان لديهم بالتاجر الصغير. حتى احقره مزاجه الكبير. فيسعد الاول. وينكد الثاني.

ولا نكر ان منافع الاعلانات تتوقف على اهمية الجريدة الملن بها. ومنزلة قرائها. ونطاق انتشارها. الا اننا نعلم بانها تعيد الوطني (وكذا طالب كسب ومرتق) في كل منها. وفي مجلات وبرايد مصر وسوريا لدرجات متفاوتة. وتعيد بتقدير ما يستخدم لها من تلك الجرائد والمجلات. وقد يتبع منها في الجرائد الاجنبية حتى تفرقت له الفوائد. على انها في الجرائد الخلية أقرب الى النتيجة وافيد مما سواها

لأسباب لا تحتاج الى بسط ودرهان. (فالهدى) تتشرف بقبول الاعلانات. ووسوم اصحابها. وصور السلع. باجور غاية

في الساقطة. ولا فرق بين المشتركين وغيرهم. فالتارعون لباب الاعلان بما صرح لآلة ضلون. الا انها لا تنشر اعلانه قبل اقتباس الاجر عليه (سلفاً) ولا تكلف تغيير العبارة. او تعديها بالامل. يطلب ذلك منها. وترفض كل اعلان من معاملة غير شرعية. لو ما كانت فيه اجحاف بحق الناس. وشهود عن الادب. اما الصور فالاجر عليها يكون يقال ما تشقه من السطوة. واضافة المبدول بل المخبر.

ولما كانت الغاية التبع والانتفاع. (فالهدى) تحصل عن رضى حثالة ما يستطيع اكساباً من المزاكين السوديين بضائهم. فلا قبل اعلاناً لا يجني عبايق السروي بها كثر الرج منه. وتغير الملتين بتغيير الاعلان وتبدل مئة. ومبناه ابي وقت ارادوا بزيادة زهيدة لترتيب حروفه. وخدمة لآلة الوطن العزيز.

ننشر بلا عوض (مرة واحدة) كل اعلان وجزء العبارة لرئيس ديني. او من مشروع خيري. او استعلاء عن مقدود. اذ ليس من شراب على الخير وتطليل العائب. ولا يقوت الحيرين ان (الهدى) قد اشهرت قبل صدورها. وكثر مشتركوها قبل ظهورها. فصان الاعلان باعدها كالاعلان باوسع الجرائد والمجلات العربية نفعاً. وحسب الملتين من جدتها نافع. وكل سكرهم مطالع

انظر جدول اسعار الاعلان في الهدى على غلاف هذا الجزء

A word to Advertisers.

The circulation of "AL-HODA" is not confined to any particular class of the Arabic speaking race, but it reaches the intermost part of COMMERCIAL as well as SOCIAL or LITERARY circles.

It is read, not only by almost every SYRIAN in North and South America, but by the best educated men and women of the Arabic speaking race, which is scattered all over the world, and especially in SYRIA, EGYPT, INDIA, ARABIA and AFRICA.

He who is desirous of reaching the Syrians of America in particular, and Arabic speaking race in general can do so only through the medium of "AL-HODA".

AN ADVERTISEMENT, inserted in our paper will surely
BRING A REFRESHING AND GRATIFYING RESULTS.